

Před započítím prací materiál vždy zkontrolujte, abyste se vyhnuli problémům s viditelnými vadami. Pokud objevíte nějaké viditelné vady, informujte o tom dodavatele a nezačínajte s pracemi před jejich schválením.

OBECNĚ

Podlahovou krytinu musí pokládat odborník obeznámený s konkrétními vlastnostmi tohoto výrobku a požadavky na jeho pokládku. Zhotovitel, který pokládá materiál s viditelnými vadami nebo poškozením bez předchozího souhlasu dodavatele, považuje výrobek za vhodný k pokládce a tím přebírá plnou odpovědnost.

POZNÁMKA 1: Přírozené zažloutlé zbarvení linolea způsobené procesem zrání v sušících komorách po čase zmizí po vystavení linolea dennímu světlu. Je důležité, aby pásy z rolí pokládané ve stejnou dobu byly vystaveny stejným světelným podmínkám.

1. PODKLADY

Povolené podklady pro LINOLEUM, LINOLEUM Acoustic a AcousticPlus:

- Podklady v novostavbách

Nové podklady musí být v souladu s místními normami, včetně těch pro systém podlahového vytápění a lité potěry na bázi síranu vápenatého a cementu.

- Podklady po rekonstrukci

Stávající podklady jsou povoleny, pokud jsou přijatelné pro pokládku LINOLEA.

2. MATERIÁLY

Uni Walton, Linodur, Marmorette, Colorette, Granette, Linoleum Acoustic a Linoleum AcousticPlus. Šířky jednotlivých materiálů se mohou mírně, v rámci určité povolené tolerance, lišit.

3. POKYNY PŘED MONTÁŽÍ

■ 3.1. PŘÍPRAVA MATERIÁLU

Je třeba dbát na to, aby nedošlo k pádu rolí při vykládce. Role linolea je potřeba 48h před pokládkou aklimatizovat. Obecně platí, že role linolea skladujeme nastojato v suché místnosti za normální teploty. Neskladujte na přímém slunci. Přírozené zažloutlé zbarvení linolea způsobené procesem zrání v sušících komorách po čase zmizí po vystavení linolea dennímu světlu. Je důležité, aby pásy z rolí pokládané ve stejnou dobu byly vystaveny stejným světelným podmínkám.

■ 3.2. TEPLOTA A VLHKOST:

Minimální teplota podkladu vyžadovaná pro pokládku je +15 °C a teplota místnosti +18 °C.

Při pokládce linolea je důležité, aby maximální relativní vlhkost v místnosti byla 75 % a nedocházelo ke kondenzaci (vzniku rosného bodu). Všechny uvedené podmínky musí být splněny tři dny před a sedm dní po položení linolea.

4. ROZMÍSTĚNÍ MATERIÁLU

Dbejte na to, aby v rámci každé místnosti byly pokládány role o stejném výrobním čísle šarže a bylo také dodrženo pořadí čísel rolí.

Role se pokládají stejným směrem.

Doporučujeme oříznout oba okraje pásů i v případě, že budou později svařeny. První okraj snadno ořízneme pomocí řezáku na linoleum. Druhý okraj ořízneme některým ze dvou způsobů:

- a) malé místnosti (před nanesením lepidla)
- b) Ve velké místnosti (po nanesení lepidla)

VAROVÁNÍ

- Konec materiálu u kartonové trubky musí být položen podél stěn.
- U stěn ponechte alespoň 10 cm.
- V případě spojení jednoho konce s druhým musí být šířky alespoň 5 m.
- Pro odříznutí okraje použijte řezač hran nebo nůž na linoleum.



■ 4.1. ŘEZÁNÍ SPOJŮ

LINOLEOVÉ krytiny s pěnovým podkladem se upravují řezáním.

Hrany musí být odříznuty orýsováním (1,5 až 2 cm), aby se vytvořily dokonalé spoje.

Orýsování se provádí pomocí řezače hran nebo nože na linoleum.

Udělat čistý řez znamená, že okraje lze snadno nastavit.

5. LEPENÍ

■ 5.1. V PŘÍPADĚ UNI-WALTON, LINODUR, MARMORETTE, COLORETTE A GRANETTE SI PROSTUDUJTE TECHNICKOU ZPRÁVU, KTERÁ OBSAHUJE LEPIDLA DOPORUČENÁ PRO LINOLEUM.

- Rozvinuté role musí být přilepeny ve stejný den.
- Přehněte zpět o polovinu délky.
- Podlahová krytina se pokládá metodou jednoduchého lepení za použití lepidla, které je vhodné pro linoleum, nanášeného pomocí zubaté špachtle (typ B1 dle normy TKB) s pokrytím 350 až 400 g/m².

POZNÁMKA: Pravidelně kontrolujte opotřebením použitých čepelí a měňte je dle potřeby tak často, aby se zachovalo doporučené pokrytí lepidlem.

- Při pokládání plátů na lepidlo nesmí docházet ke vzniku boulí.
- Rozlité lepidlo (když je ještě vlhké) a použité nástroje očistěte vodou nebo jiným čisticím prostředkem doporučeným výrobcem lepidla.

DŮLEŽITÉ:

Pečlivě dodržujte pokyny poskytnuté dodavatelem lepidla.

Materiál pokládejte do čerstvého lepidla.

■ 5.2. V PŘÍPADĚ LINOLEA ACOUSTICPLUS SI PROSTUDUJTE TECHNICKOU ZPRÁVU, KTERÁ OBSAHUJE DOPORUČENÁ AKRYLOVÁ LEPIDLA

- Rozvinuté role musí být přilepeny ve stejný den.
- Přehněte zpět o polovinu délky.
- Podlahová krytina se pokládá metodou jednoduchého lepení za použití akrylového lepidla nanášeného pomocí zubaté špachtle (typ A2 dle normy TKB) s pokrytím 300 až 350 g/m².

POZNÁMKA: Pravidelně kontrolujte opotřebením použitých čepelí a měňte je dle potřeby tak často, aby se zachovalo doporučené pokrytí lepidlem.

6. ŘEZÁNÍ

Existují dva způsoby, jak řezat LINOLEUM.

- Orýsováním po nalepení většiny rolí.
- Z volné ruky pomocí horkovzdušného nástroje po nalepení a vyhlazení.

- Při pokládání plátů na lepidlo nesmí docházet ke vzniku boulí.
- Rozlité lepidlo (když je ještě vlhké) a použité nástroje očistěte vodou nebo jiným čisticím prostředkem doporučeným výrobcem lepidla.

DŮLEŽITÉ:

Pečlivě dodržujte pokyny poskytnuté dodavatelem lepidla.

- Dodržujte dobu schnutí, která závisí na okolní teplotě, pórovitosti podkladu a krycí schopnosti lepidla.
- Příliš krátká doba schnutí: tvoření puchýřků atd.
- Doba lepení překročena: špatný přenos lepidla na materiál.
- Pokud nanášíte více lepidla, nedávejte dvě vrstvy na sebe.

■ 5.3. V PŘÍPADĚ PODKLADU KORKMENT

PŘIPOMÍNKA: Podkladový materiál KORKMENT, který bude pokládán jako první, musí mít tloušťku menší nebo rovnou tloušťce zvoleného LINOLEA. Položte a přilepte podklad metodou jednoduchého lepení za použití lepidla na linoleum.

Podlahová krytina se pokládá metodou jednoduchého lepení za použití zubaté špachtle (typ B1 dle normy TKB) s pokrytím 350 až 400 g/m².

Linoleum přilepte nejdříve 48 hodin po nalepení podkladu Korkment za použití lepidla, které je vhodné pro linoleum, nanášeného pomocí zubaté špachtle (typ B1 dle normy TKB) s pokrytím 350 až 400 g/m².

POZNÁMKA: Pravidelně kontrolujte opotřebením použitých čepelí a měňte je dle potřeby tak často, aby se zachovalo doporučené pokrytí lepidlem.

- Při pokládání plátů na lepidlo nesmí docházet ke vzniku boulí.
- Rozlité lepidlo (když je ještě vlhké) a použité nástroje očistěte vodou nebo jiným čisticím prostředkem doporučeným výrobcem lepidla.

DŮLEŽITÉ:

Pečlivě dodržujte pokyny poskytnuté dodavatelem lepidla. Materiál pokládejte do čerstvého lepidla.

Pokud lepidlo zaschne, nepotáhne dobře zadní část materiálu (špatně přilnutí).

6.1. POKLÁDKA KOLEM DVEŘNÍCH PRAHŮ, RADIÁTORŮ APOD.

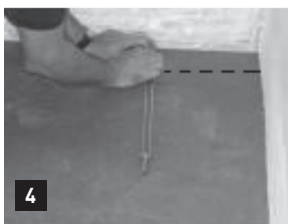
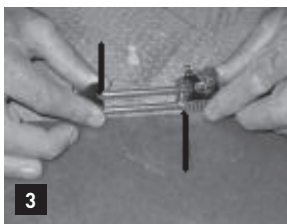
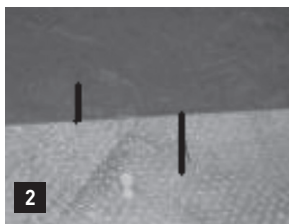
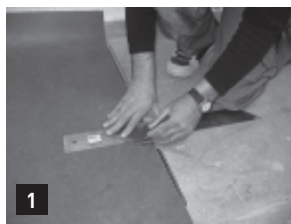
- Po aklimatizaci položíme a ořízneme pásy kolem dveřních prahů, radiátorů apod. pomocí kopírovače stěn s orýsovací jehlou. Poté dílce opět smotáme a aplikuje se lepidlo.

**6.2. VRCHNÍ KONCE**

Po oříznutí spojů je třeba vzít v úvahu rozměrové úpravy podlahové krytiny. Při spojování dlouhých dílců je lepší neořezávat vrchní konce, dokud není linoleum položeno do vrstvy lepidla.

Aby se zajistilo, že to na lemu nebude vidět, postupujte takto:

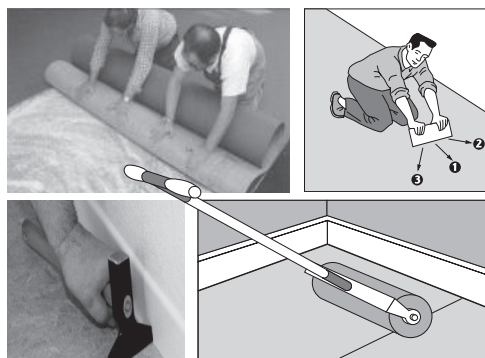
- Nakreslete si referenční značku na podlahovou krytinu a na podklad (foto 1).
- Zasuňte lepenkové jádro pod nenalepenou část linolea a umístěte jej tak, aby bylo rovnoběžné s čarou, kterou jste si předtím nakreslili, a uvolněte konec plátů (foto 2).
- Nastavte orýsovací nástroj mezi oběma značkami (foto 3).
- Proveďte orýsování a odřízněte konec tak, jak bylo popsáno výše (foto 4).

**7. VYHLAZENÍ VZDUCHOVÝCH BUBLIN**

- Při pokládání rolí na dlouhých chodbách, kde není možné stočit roli před položením její části do lepidla, je třeba ji přehýbat příčně po celé délce.
- Během pokládky nesmějí pod krytinou zůstat vzduchové bubliny; vzniklé bubliny vytlačíme k okrajům.
- Poklepáním kladívkem vyhledáme veškerá dutá místa, která propíchneme a vzduch z nich vytlačíme.

Nástroje:

- korková stěrka
- hladicí kladívko
- přítlačný válec na linoleum



8. OŠETŘENÍ HRAN

Pokud v technických zprávách nebo datových listech o podlahových krytinách neexistují jiné pokyny, dosahuje se vodotěsného prostoru kolem okraje jedním z následujících systémů:

- **Lišty a prefabrikované rohy dodávané výrobcem podlahy nebo proužky podlahové krytiny** předem nařezané a upravené a přivařené na podlahovou krytinu a vždy nalepené nejdříve na zeď (akrylové nebo neoprenové lepidlo ve vodné fázi);
- **Utěsnění pomocí MS Polymer polyurethanového** nebo akrylového tmelu, po očištění drážky vytvořené tak, že se podlahová krytina zastaví asi 3 mm od svislé stěny
- **Pokračování podlahové krytiny, aby se vytvořil lem, ale POUZE v případě LINOLEUM COMPACT měřící 38 mm.**

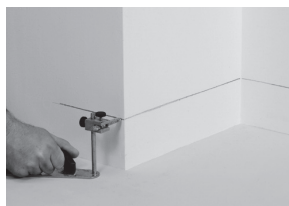
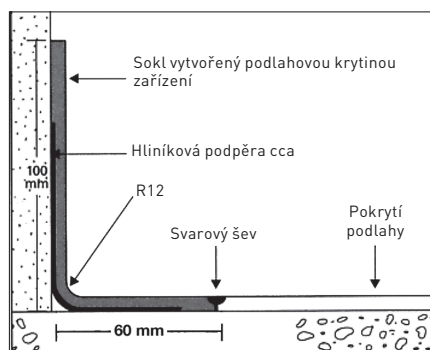
Těsnící tmel je nutné použít také kolem průniků (trubek, sloupů) a prahových spojů do místností, kde není linoleová podlahová krytina.

- **Pokračování podlahové krytiny, aby se vytvořil lem pomocí podlahové lišty HSLA.**



10060 Linoleum

Výška lemu: 10 cm
Šířka lemu: 6 cm
Délka: 250 cm
Balení: Velikosti 2,5 m



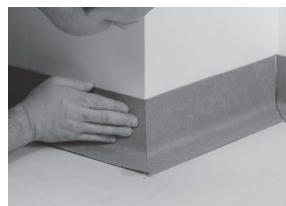
Čarou si vyznačte výšku podlahové krytiny na zdi...



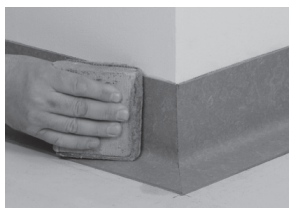
... a na podlaze.



Naneste lepidlo na podlahu a na zeď až k této čáře.



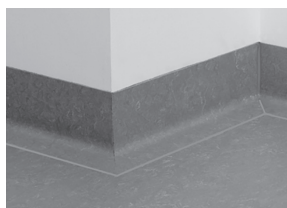
čára. Položte lišty HSLA. Důkladně přitlačte.



Po místě přejeďte a pevně jej tiskněte.



Odřízněte podlahovou krytinu, která bude položena na lem



Práce je hotova

9. SVAŘOVÁNÍ ZA TEPLA (po 48 hodinách)

Svařování za tepla (přesněji tepelné spojování, protože svařovací šňůra je odlišná) se provádí následujícím způsobem:

■ 9.1. DRÁŽKOVÁNÍ

Drážkování umožňuje otevření a korekci spáry a odstranění jakýchkoli stop lepidla, které by mohly narušit kvalitu sváru.

Existují dva způsoby drážkování:

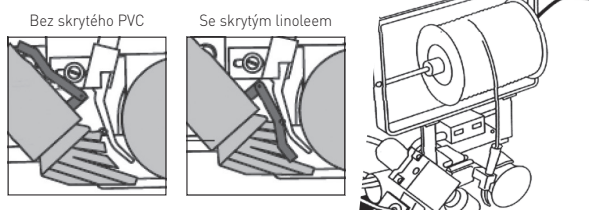
- ruční za použití vhodného nástroje (trojúhelník, pravítko, ruční drážkovačka),
- Spoj krytiny vyfrézujeme frézou na spáry a spárovacím hoblíkem do hloubky asi 2/3 tloušťky podlahové krytiny. Poté drážku pečlivě vyčistíme. Šířka spoje musí být asi 3,5 mm

Drážkujte linoleum dolů až do síťoviny. (2,5 mm)

■ 9.2. AUTOMATICKÝ SVAŘOVACÍ STROJ

Svařování se provádí pomocí horkovzdušného svařovacího stroje LEISTER UNIVERSAL nebo UNIFLOOR s elektronicky řízeným ohřevem, vybaveného úzkou tryskou s více otvory určenou pro tento účel.

Teplota: 400 až 450 °C – Rychlost: 2,5–3 m/min



Kódy trysky:

ROMUS: 95253

LEISTER: 103.394

JANSER: 225 860 300

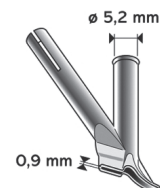
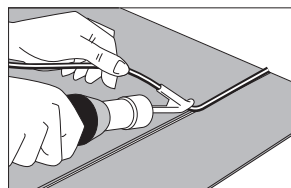
■ 9.3. RUČNÍ SVAŘOVÁNÍ

Svařovací šňůry mohou být zpracovány pomocí rychlosvařovací trysky.

Ref: ROMUS 95027 nebo JANSER 224 800 007

Teplota: 400 až 450 °C

Rychlost: 2,5–3 m/min

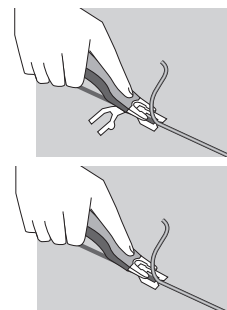


■ 9.4. OŘÍZNUTÍ

Oříznutí se provádí ve dvou krocích, pomocí seřezávacího nože Mozart. (Ref ROMUS: 95130)

První krok: Ještě horkou svařovací šňůru ořízneme ihned po vyplnění drážky.

Druhý krok: Po vychladnutí ořízneme přebytečný materiál v úrovni podlahové krytiny.



10. KONEČNÉ ZAČIŠTĚNÍ

Poté se místo nejprve očistí redispergovatelným čisticím prostředkem (pH < 9).

Prostudujte si prosím pokyny ohledně čištění a údržby linolea.

DŮLEŽITÉ: Časové údaje pro první použití:

- Pro běžný provoz je možné chodit po podlaze 48 hodin po dokončení pokládky.
- Počkejte 72 hodin, než budete po podlaze přemisťovat nábytek nebo sťahovat náklad na kolečkách.

11. ZPROVOZNĚNÍ

Počkejte 48 hodin, než po položené podlaze povolíte běžnou chůzi.

Nechodte 48h od pokládky po položené podlaze. Nábytek a další vybavení místnosti instalujte až po 72h od pokládky.

12. ÚCHYTKY NEBO NÁBYTEK

Zajistěte, aby koncové krytky na nohách stolů a židlí, kolečka u nábytku atd. byla vhodná pro pružné podlahové krytiny (PVC, linoleum)

- Doporučujeme ploché koncové krytky bez jakéhokoli vzoru a s povrchem v plném kontaktu s podlahovou krytinou (nikoli kónické koncové krytky).
- Nábytek by neměl mít nohy z pryže.
- Kancelářský nábytek by měl mít kolečka typu W splňující normu EN 12529

V případě podlahového vytápění počkejte 7 dní, než jej opět zapnete.

13. PŘÍPADNÉ OPRAVY

V případě izolovaných oprav malých ploch je vysoce pravděpodobné, že nová šarže (odstín podlahy) podlahy se bude lišit od původní šarže. Pro udržení stejného odstínu podlahy, doporučujeme provádět kompletní rekonstrukci celé místnosti.